

aquelles persones que vulguin conservar la nacionalitat andorrana.

Aquest Reglament respon a la necessitat de concretar el mecanisme adient per tal de provar la pèrdua de la o les nacionalitats estrangeres en compliment del mandat de l'article 25.

Amb la finalitat de donar coneixement de les conseqüències que comporta el manteniment d'una altra o unes altres nacionalitats juntament amb l'andorrana, s'ha cregut convenient notificar, en el moment de procedir a la renovació de passaports andorrans, el termini de cinc anys previst a l'article 25 per renunciar a l'altra o les altres nacionalitats estrangeres.

Una vegada transcorreguts els cinc anys legalment determinats, tota persona que hagi adquirit o recuperat la nacionalitat andorrana haurà de provar la pèrdua de l'altra o les altres nacionalitats estrangeres, en el cas d'haver-les mantingut. Es determina com a mitjà provatori l'aportació de sentència judicial ferma o certificació del Registre Civil del país o països dels quals es conservi la o les nacionalitats estrangeres o d'un altre organisme que tingui atribuïdes les mateixes competències.

El Govern es reserva la facultat de sol·licitar a la persona interessada o a qualsevol organisme estranger, tota aquella informació que sigui necessària per esbrinar la conservació o no d'altres nacionalitats, en els casos que la documentació aportada es consideri insuficient per acreditar la pèrdua.

#### Article 1

Tota persona que, en aplicació de les disposicions legals successivament vigents al Principat d'Andorra, hagi adquirit o recuperat la nacionalitat andorrana, en el moment de procedir a la renovació del passaport andorrà, haurà d'acusar rebut d'una notificació firmada pel cap de Govern o per persona delegada, en la qual se l'informarà que perdrà la nacionalitat andorrana, si transcorreguts cinc anys des de la data de publicació de la Llei qualificada de la nacionalitat conservés altra o altres nacionalitats estrangeres, de conformitat amb el que disposa l'article 25 de la Llei.

#### Article 2

La persona que conservi altra o altres nacionalitats diferents de l'andorrana, en el termini màxim de cinc anys a partir de la publicació de la Llei, haurà de provar fefaentment la pèrdua d'aquesta. El mitjà provatori habitual consisteix en l'aportació de sentència judicial ferma o de certificació original o còpia autenticada del Registre Civil, o d'altre organisme que exerceixi les mateixes funcions, acreditant la pèrdua de la nacionalitat.

#### Article 3

Als efectes previstos a l'article 25 de la Llei qualificada de la nacionalitat de data 5 d'octubre de 1995, el Govern és l'òrgan competent per apreciar que la prova aportada per la persona interessada acreditant la pèrdua de la nacionalitat o de les nacionalitats estrangeres és suficient. En cas d'existir un dubte raonable sobre la veracitat de la prova aportada, el Govern es reserva la facultat de sol·licitar a qualsevol organisme nacional o estranger tota aquella informació que es consideri convenient i necessària per determinar l'autenticitat de les proves aportades per la persona interessada.

#### Article 4

Transcorregut el termini que fixa l'article 25 de la Llei qualificada de la nacionalitat sense que la persona interessada hagi aportat els documents provatoris a què fa referència el present Reglament, el Govern, mitjançant Decret, acordarà la pèrdua de la nacionalitat andorrana, i la persona interessada resta obligada a entregar el seu passaport andorrà al Servei de Passaports del Govern.

#### Article 5

El Decret a què fa referència l'article anterior es comunicarà al Comú corresponent on consti inscrita la persona interessada, per tal que el nom d'aquesta sigui suprimit de les llistes electorals.

### Disposició addicional

Aquest Reglament entrarà en vigor l'endemà de la seva publicació al Butlletí Oficial del Principat d'Andorra.

Cosa que es fa pública per a coneixement general.

Andorra la Vella, 3 de maig de 1996

*Marc Forné Molné*  
Cap de Govern

### Edicte

Per tal de donar compliment a allò que disposa l'article vintè, apartat b), de la Llei d'Organització de l'Administració General, s'ordena la publicació del Reglament del control de la contaminació acústica, aprovat pel Govern en la sessió del dia 2 de maig de 1996.

Cosa que es fa pública per a coneixement general.

Andorra la Vella, 3 de maig de 1996

*Marc Forné Molné*  
Cap de Govern

### Reglament del control de la contaminació acústica

#### Exposició de motius

El 31 de maig de 1989, s'ordenà la publicació del Decret relatiu a la reglamentació del control de la contaminació per producció de sorolls.

El 26 d'abril de 1995, el Govern aprovà un Reglament del control de la contaminació per producció de sorolls, amb l'objectiu de definir uns nivells de soroll admissibles que s'adaptessin més a la realitat del país. Després d'un any, s'han constatat certes mancances en l'aplicació d'aquest Reglament, sobretot en la tramitació i la resolució dels expedients relacionats amb els locals públics que disposen d'equips de música o fan activitats musicals. Aquesta nova reglamentació permet una resolució més ràpida de cada cas i una adequació millor amb la Llei.

Vista la Llei sobre la contaminació atmosfèrica i els sorolls, aprovada pel Consell General en la sessió del dia 30 de desembre de 1985, el Govern acorda la publicació i l'aplicació del present Reglament, que modifica l'anterior principal-

ment en l'apartat que regula els locals musicals.

### Capítol I. Regles generals

#### Article 1

Les activitats potencialment generadores d'un nivell de soroll alt i que són objecte d'aplicació de la Llei de la contaminació atmosfèrica i acústica, aprovada pel Consell General en la sessió de data 30 de desembre de 1985, pel que fa a contaminació per producció de sorolls, són entre altres les que s'indiquen a l'annex núm. 1, adjunt a aquest Reglament.

#### Article 2

Correspon el Ministeri responsable de medi ambient l'exercici de les competències a què es refereix l'article 21 de la Llei sobre la contaminació atmosfèrica i acústica.

#### Article 3

A l'efecte d'aquest Reglament, els sorolls es mesuren en decibels ponderats, d'acord amb l'escala normalitzada A (dBA).

#### Article 4

Les activitats generadores no poden produir en el medi ambient exterior cap soroll que sobrepassi, tenint en compte les zones de recepció del so i els horaris, els límits següents:

Zona de recepció	Nivell sonor Exterior màxim (dBA)	
	dia	nit
Zona d'ús industrial	65	55
Totes menys la zona industrial	55	45

S'entén com a dia el període comprès entre les 8 i les 22 hores; la resta de les hores del total de 24 integren el període de la nit.

Per zona d'ús industrial s'entén la que tingui aquesta consideració dins dels plans d'ordenació o ordinacions urbanístiques de les corporacions locals.

Independentment dels valors anteriors, s'admeten els increments de nivell sonor que s'especifiquen en l'apartat 4.9 de l'annex núm. 2.

En aquelles vies de comunicació en què el trànsit és la causa d'elevació del nivell sonor ambiental, a l'hora d'aplicar

mesures s'ha de tenir en compte el que s'indica a l'annex núm. 2, apartat 4.8.

#### Article 5

El nivell de sorolls procedents de les activitats generadores i mesurades a l'interior d'un edifici receptor no pot superar els límits de 35 dBA durant el dia i els 28 dBA durant la nit, sigui quina sigui la zona de recepció a l'habitatge. En les zones comunes de l'edifici s'admet un augment del nivell sonor de 5 dBA. Aquests valors s'han de reduir a 30 dBA durant el dia i a 27 dBA durant la nit en els dormitoris d'habitatge. En tot cas, s'admeten els nivells d'increment sonor que s'especifiquen en el punt 4.10 de l'annex núm. 2.

#### Article 6

D'acord amb el que disposa l'article 23 de la Llei sobre la contaminació atmosfèrica i acústica, les activitats o situacions generadores d'un nivell de soroll alt han de posseir l'aïllament acústic necessari o, en tot cas, reduir els nivells sonors, per evitar la transmissió dels nivells indicats als articles 4 i 5, relatiu, respectivament, a la producció de sorolls en el medi ambient exterior i en l'interior.

#### Article 7

Els aparells elevadors, les instal·lacions de condicionament d'aire, els generadors de calor, la distribució i l'evacuació d'aigües i els altres serveis d'un edifici han de complir les prescripcions d'ubicació i d'aïllament que garanteixin un nivell de transmissió sonor no superior als límits màxims autoritzats per l'article 5, relatiu a nivells en ambients interiors.

#### Article 8

Les condicions en què s'han d'efectuar els treballs temporals i nocturns així com els de les instal·lacions i els equipaments en general d'edificis s'especifiquen a l'annex núm. 3.

#### Article 9

Quan els locals destinats a espectacles o audicions musicals violin la normativa establerta en aquest reglament entre les 22 hores i les 8 hores, el ministeri responsable de medi ambient pot proposar com a mesura cautelar la suspensió immediata de l'activitat mentre no s'hagin realitzat les mesures correctores manades per l'Administració.

#### Article 10

Les condicions en què s'han d'efectuar les activitats d'oci, d'espectacle o recreatives que disposin d'equip de música o que facin activitats musicals s'especifiquen a l'annex núm. 4.

#### Article 11

En casos excepcionals i prèvia autorització del Ministeri responsable de medi ambient, es poden adoptar diferents solucions que les presentades en aquest Reglament mentre es mantinguin els nivells sonors màxims establerts en aquest Reglament.

### Capítol II. Procediment sancionador

#### Article 12

A l'efecte d'aquest reglament, són infraccions les accions o omissions comeses per les persones amb violació de les normes de la Llei sobre contaminació atmosfèrica i acústica, d'altres disposicions legals o reglamentàries aplicables als supòsits i objectes d'aquella Llei.

#### Article 13

Cap infracció pot ser sancionada al mateix temps en via penal i en via administrativa. El procediment administratiu queda suspès d'ofici fins que no es dicti sentència judicial i que aquesta sigui ferma en el procediment penal.

#### Article 14

La responsabilitat administrativa derivada de les infraccions s'exigeix a les persones físiques o jurídiques que hagin participat per acció o per omissió en la violació de les normes.

#### Article 15

La responsabilitat per infraccions comeses per les persones jurídiques, si és procedent, s'exigeix a les persones físiques encarregades de la seva administració i representació, i també a les persones que tinguin càrrecs als quals corresponguin el control i el funcionament de l'entitat.

#### Article 16

Quan la infracció sigui comesa en l'exercici d'una activitat subjecta al règim administratiu d'autorització o de concessió, n'és responsable el titular legítim, sense perjudici d'allò que disposa l'article anterior.

**Article 17**

El règim aplicable a la tipicitat legal o a la classificació de les infraccions i a les sancions és l'establert als articles 31 a 37, ambdós inclosos, de la Llei sobre contaminació atmosfèrica i acústica.

**Article 18**

Cap infracció no pot ser castigada en via administrativa, sense instrucció i resolució prèvies del corresponent expedient administratiu sancionador, tramitat d'acord amb les normes d'aquest Reglament.

**Article 19**

Sense perjudici de les sancions previstes als articles 31 a 37, ambdós inclosos, de la Llei sobre contaminació atmosfèrica i acústica, el Ministeri responsable de medi ambient pot ordenar l'adopció de mesures necessàries o convenients per prevenir, corregir o eliminar els efectes danyosos o les conseqüències lesives per als interessos públics o privats, dels fets o actes determinants d'alguna infracció tipificada a la Llei sobre la contaminació atmosfèrica i acústica.

**Article 20**

Les mesures que el Ministeri responsable de medi ambient adopti en aplicació de l'article anterior han de ser sempre proporcionades a la mesura que sigui menys carregosa per a les persones a qui afecti la intervenció governativa.

**Article 21**

El Ministeri responsable de medi ambient, realitza els actes, els tràmits de la instrucció i la proposta de resolució de tots els expedients administratius sancionadors de les infraccions a la Llei sobre la contaminació atmosfèrica i acústica.

**Article 22**

El procediment sancionador es regeix, en primer lloc, per les normes imperatives del Codi de l'Administració, aprovat per Llei de 29 de març de 1989; en segon lloc, per les normes d'aquest Reglament i, en tercer lloc, per les altres normes de l'ordenament jurídic que siguin d'aplicació, d'acord amb l'ordre de prelación legalment establert.

**Article 23**

El procediment sancionador pot ser iniciat d'ofici, mitjançant resolució del Govern, a proposta del Ministeri respon-

sable de medi ambient, o bé a iniciativa de la persona interessada, mitjançant sol·licitud formulada per escrit signat per la persona interessada o pel seu representant.

**Article 24**

Tant l'òrgan responsable de medi ambient com el Govern, abans de prendre una decisió relativa a un expedient sancionador, poden demanar a les persones interessades, a altres òrgans de l'Administració pública o, si és el cas, a tercers que siguin experts o tècnics, tota mena de dictàmens, informes i aclariments o complements d'informació, necessaris per a la instrucció o la resolució de l'expedient de què es tracti. En aquests supòsits queden prorrogats els terminis legals o reglamentaris establerts.

**Article 25**

En el curs de la instrucció totes les persones interessades i, si és el cas, les persones afectades per la infracció, han d'aportar a l'òrgan administratiu instructor de l'expedient, dins del termini màxim de 10 dies hàbils, tots els documents, les informacions, les proves i les indagacions que esdevinguin necessaris o convenients a la fi de la resolució de l'expedient.

**Article 26**

Tota persona que es consideri perjudicada per un acte o resolució d'un expedient sancionador pot interposar-hi els recursos establerts als articles 124 a 129, ambdós inclosos, del Codi de l'Administració.

**Disposició transitòria****Primera**

Tots els locals destinats a espectacles o audicions musicals que des d'abans de l'entrada en vigor d'aquest Reglament disposin d'equips de música o estiguin desenvolupant activitats musicals disposen d'un termini màxim d'un any a partir de 15 dies posteriors a la data de la seva publicació per complir les prescripcions establertes a l'annex 4 d'aquest Reglament.

**Segona**

Transcorre el termini establert en la disposició transitòria primera, i en el cas que no es compleixin les normes esta-

blertes en aquest Reglament, es pot suspendre l'activitat com a mesura cautelar.

**Disposicions finals****Primera**

Es deroga el Reglament relatiu a la reglamentació del control de la contaminació acústica aprovat pel Govern en la sessió del dia 26 d'abril de 1995.

**Segona**

S'autoritza el Ministeri responsable de medi ambient a elaborar els impresos complementaris determinats en el present Reglament.

**Tercera**

Aquest Reglament entrarà en vigor al cap de 15 dies de la seva publicació al Butlletí Oficial del Principat d'Andorra.

Cosa que es fa pública per a coneixement general.

Andorra la Vella, 3 de maig de 1996

*Marc Forné Molné*  
Cap de Govern

**Annex núm. 1****Activitats potencialment generadores d'un alt nivell de soroll**

Les activitats potencialment generadores d'un nivell de soroll alt són les següents:

1. Activitats industrials
  - 1.1. Elaboració de productes de molí
  - 1.2. Elaboració de pinsos
  - 1.3. Fàbrica de gènere de punt
  - 1.4. Fàbrica de soles encunyades
  - 1.5. Indústries de primera transformació de la fusta
  - 1.6. Indústries de segona transformació de la fusta, excepte fabricació de material i articles derivats de fusta (torneria, modelatge)
  - 1.7. Fabricació de mobles de fusta
  - 1.8. Fabricació de mobles metàl·lics
  - 1.9. Tipografies i impremtes
  - 1.10. Indústries de la premsa
  - 1.11. Obtenció de colorants i pigments en general
  - 1.12. Serrat, tallat i polit de la pedra
  - 1.13. Serrat, tallat i polit del marbre
  - 1.14. Trituració de pedra i la seva classificació
  - 1.15. Fabricació d'articles de fumisteria

- 1.16. Fabricació d'articles derivats del ferro
- 1.17. Fabricació de recipients metàl·lics
- 1.18. Construccions metàl·liques i caldereria
- 1.19. Construcció de maquinària
- 1.20. Fabricació d'aglomerats asfàltics i formigonats
- 1.21. Edificacions, obres públiques i implantació de xarxes de serveis
- 2. Locals públics destinats a activitats d'oci, d'espectacle o recreatives
  - 2.1. Cinemes
  - 2.2. Teatres
  - 2.3. Acadèmies, sales de festa, balls i discoteques
  - 2.4. Bars i restaurants

La present classificació no exclou la vigilància necessària i les conseqüents mesures sobre activitats que no hi figuren, que poden generar un nivell sonor superior als límits establerts en aquest Reglament.

## Annex núm. 2

### Valoració de nivells sonors

La valoració dels nivells sonors que estableix aquest Reglament s'ha d'adequar a les normes següents:

1. La mesura s'ha de portar a terme, tant per als sorolls emesos com per als transmesos, en el lloc en què el seu valor sigui més alt i, si és necessari, en el moment i la situació en què les molèsties siguin més acusades.
2. Els propietaris d'aparells generadors de sorolls, tant a l'aire lliure com en establiments o locals, han de facilitar al personal del Ministeri responsable de medi ambient l'accés a les seves instal·lacions o focus d'emissió de sorolls, han de posar en funcionament els aparells en les diverses velocitats, càrregues o marxes que se'ls indiquin i perquè pugui presenciar tot el procés operatiu.
3. L'aparell de mesura utilitzat ha d'ajustar-se a les classes 1 o 2 definides per la Comissió Electrònica Internacional (CEI) en la seva publicació 651 o en qualsevol altra norma posterior que la substitueixi.

4. En previsió dels possibles errors de mesura, s'han d'adoptar les precaucions següents:

- 4.1. Contra l'efecte de pantalla: l'observador s'ha de situar en el pla normal a l'eix del micròfon i tan separat d'aquest micròfon com li permeti la lectura correcta de l'indicador de mesura.
- 4.2. Contra la distorsió direccional: un cop situat a l'estació, l'aparell es gira cap a l'interior de l'angle sòlid determinat per un octant i es fixa en la posició en què la lectura sigui equidistant entre els valors extrems així obtinguts.
- 4.3. Contra l'efecte del vent: quan s'estimi que la velocitat del vent és superior a 1,6 m/s. s'ha d'emprar una pantalla contra el vent. Per a velocitats superiors a 3 m/s no s'han d'efectuar mesures, llevat que s'utilitzin les correccions pertinents.
- 4.4. Contra l'efecte de cresta: s'inicien les mesures amb el sonòmetre situat en resposta ràpida; quan les mesures fluctuïn en més de 4 dBA, s'ha de passar a resposta lenta. En aquest cas, si l'indicador fluctua més de 6 dBA, s'ha d'utilitzar la resposta d'impuls.
- 4.5. S'han de practicar sèries de tres lectures a intervals de 3 minuts en cada fase de funcionament de la font sonora i, en tot cas, un mínim de tres. S'admet com a valor representatiu el valor mitjà més alt aconseguit en les lectures d'una mateixa sèrie.
- 4.6. Contra l'efecte d'humitat: s'han de realitzar les mesures dins un grau d'humitat compatible amb les especificacions del fabricant.
- 4.7. Contra l'efecte de camp pròxim: per evitar la influència d'ones estacionàries o reflectides, s'ha de situar el sonòmetre a més d'1,20 metres de qualsevol paret o superfície reflectant. En cas d'impossibilitat de complir aquest requisit, es mesura des del centre de l'habitació i a no menys d'1,20 metres del sòl.
- 4.8. Valoració del nivell de fons: és preceptiu, en totes les mesures, efectuar la determinació del nivell ambiental o nivell de fons, és a dir, el nivell sonor existent en el punt de mesura

quan no estigui en funcionament la font que s'ha d'inspeccionar.

4.9. Els increments de nivell sonor admesos en el medi ambient exterior segons el nivell de soroll de fons ambiental són els següents:

- 4.9.1. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi entre 0 i 5 dBA els màxims estipulats en l'article 4, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons ambiental més de 3 dBA.
- 4.9.2. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi entre 5,1 i 10 dBA els màxims estipulats en l'article 4, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons més de 2 dBA.
- 4.9.3. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi entre 10,1 i 15 dBA els màxims estipulats en l'article 4, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons més d'1 dBA.
- 4.9.4. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi més de 15 dBA els màxims estipulats en l'article 4, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons.

4.10 Els increments de nivell sonor admesos en l'interior d'un edifici segons el nivell de soroll de fons ambiental són els següents:

- 4.10.1. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi entre 0,1 i 3 dBA els màxims estipulats en l'article 5, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons ambiental més de 3 dBA.
- 4.10.2. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi entre 3,1 i 8 dBA els màxims estipulats en l'article 5, no pot incrementar el soroll de fons més de 2 dBA.
- 4.10.3. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi entre 8,1 i 12 dBA els màxims estipulats en l'article 5, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons més d'1 dBA.
- 4.10.4. Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi en més de 12 dBA els màxims estipulats en l'article 5, la font generadora no pot incrementar el soroll de fons.

5. Per a la mesura de l'aïllament, s'ha d'aplicar el mètode de diferència entre el nivell emès i el nivell transmès expressats en dBA, atès que la possible absorció del local ha de considerar-se part constituent de l'aïllament del tancament.

### Annex núm. 3

#### *Treballs temporals i nocturns i instal·lacions en general*

1. Els treballs temporals, com els d'obres de construcció pública o privada, no poden realitzar-se entre les 22 hores i les 8 hores de l'endemà si produeixen increment sobre el nivell del fons dels nivells sonors de l'interior de propietats alienes. Durant la resta de la jornada, els equips emprats no poden originar, a 1,5 m de distància, nivells sonors superiors als 80 dBA.

2. S'exceptua la prohibició de treballar en hores nocturnes les obres urgents, per raons de necessitat o perill i aquelles que pels seus inconvenients no puguin fer-se de dia. El treball nocturn ha de ser autoritzat expressament pel Ministeri competent, sense perjudici de les competències que la legislació vigent atorgui a altres ministeris, que determina els límits sonors que han de complir.

3. No es pot instal·lar cap màquina o òrgan en moviment, de qualsevol instal·lació, en/o sobre parets mitgeres, sostres, forjats o altres elements estructurals de les edificacions.

La distància mínima entre els elements indicats en el punt anterior i el tancament perimetral ha de ser de 10 cm.

3.1. La instal·lació a terra dels elements esmentats en l'apartat anterior s'ha de fer amb interposició d'elements antivibratoris adequats, la idoneïtat dels quals ha de justificar-se suficientment en els projectes corresponents.

3.2. Els conductes per on circulen fluids en règim forçat han de disposar de dispositius antivibratoris.

3.2.1. La connexió d'equips per al desplaçament de fluids, com és el cas d'instal·lacions d'airejament, climatització i aire comprimit, en conductes i canonades, s'ha d'efectuar mitjançant preses o dispositius elàs-

tics. Els primers trams tubulars i conductes i, si cal, la totalitat de la xarxa, s'han de suportar mitjançant elements elàstics per evitar la transmissió de sorolls i vibracions a través de l'estructura de l'edifici.

3.2.2. En travessar parets, les conduccions tubulars i els conductes ho han de fer sense anar collats a la paret i amb un muntatge elàstic d'eficàcia provada.

4. A partir de l'entrada en vigor d'aquest Reglament, no es permet l'establiment de màquines i instal·lacions que originin en edificis pròxims nivells sonors en les seves zones de recepció superiors als límits establerts en els articles 4 i 5 d'aquest Reglament.

5. Els equips de les instal·lacions d'aire condicionat, airejament o refrigeració, com poden ser ventiladors, extractors, unitats condensadores i evaporadores, compressors, bombes, torres de refrigeració i altres desimilars, no han d'originar en els edificis contigus o pròxims no usuaris d'aquests serveis nivells sonors superiors als límits establerts en els articles 4 i 5.

### Annex núm. 4

#### *Locals públics destinats a activitats d'oci, d'espectacle o recreatives que disposin d'equip de música o que facin activitats musicals*

1. Totes les activitats que disposin d'equip de música o que facin activitats musicals que produeixen nivells sonors interiors iguals o superiors a 85 dBA han d'instal·lar obligatòriament un limitador de potència acústica.

La regulació del limitador l'ha de realitzar un tècnic autoritzat i competent, sense perjudici de les verificacions que pot dur a terme el Ministeri responsable de medi ambient. El limitador ha de permetre un nivell màxim interior de 110 dBA. Aquest nivell pot ser disminuït, d'acord amb el Reglament, en el cas que existeixi una denúncia.

A aquest efecte s'ha de presentar el Ministeri responsable de medi ambient un certificat de regulació del limitador que precisi el nivell sonor màxim permès

per l'equip, signat per un tècnic autoritzat i competent.

El dispositiu limitador de la potència acústica ha d'instal·lar-se obligatòriament en les condicions que a continuació es determinen:

Els senyals elèctrics provinents dels diferents dispositius com micròfons, magnetòfons, video-reproductors, etc. han de connectar-se únicament i exclusiva a les taules de barreja de sons, d'on han de sortir els senyals als dispositius limitadors.

Queda prohibit modificar la situació i la direccionalitat dels altaveus o substituir-los per altres models una vegada s'hagi procedit al precinte de la instal·lació.

Els equips limitadors han d'estar instal·lats en un lloc del local on es desenvolupa l'activitat fàcilment localitzable i inspeccionable a simple vista, sense necessitat de desmuntar cap element.

El limitador instal·lat ha de complir els requisits mínims següents:

mesurar contínuament en dBA la pressió acústica existent, mitjançant un captador del senyal de so instal·lat a l'interior del local.

disposar d'un nivell màxim d'alarma que ha de permetre limitar el nivell d'emissió interna del local, amb un temps de penalització que pugui ser programat.

disposar d'un registrador i d'un comptador d'incidències i d'intents de manipulació indeguts del limitador o del seus components, fins i tot de factors externs, com instal·lació d'equips musicals no lligats al limitador.

disposar d'un sistema que garanteixi una màxima inviolabilitat total.

disposar d'un sistema autònom de subministrament d'energia.

Abans de ser instal·lat, el limitador ha de ser autoritzat pel Ministeri responsable de medi ambient, després de la presentació prèvia de la documentació tècnica adequada.

L'avaria del limitador comporta la prohibició cautelar de l'activitat musical entre les 22 hores i les 8 hores.

2. Tots els locals amb nivell sonor musical interior igual o superior a 85 dBA han de fer la seva activitat amb les portes i les finestres tancades. Amb aquesta finalitat s'exigeix la instal·lació de doble porta amb tancament automàtic i aire condicionat.

3. En locals de nova implantació, en locals on es realitzin reformes importants (modificacions dels tancaments interiors...), o en locals existents que es destinin a activitats d'oci, d'espectacle i recreatives que disposin d'equip de música o que facin activitats musicals que produeixen nivells sonors interiors iguals o superiors a 85 dBA ha d'assegurar-se el compliment d'aquest reglament, considerant-se un nivell acústic interior de 110 dBA.

A aquest efecte, s'ha de presentar al Ministeri responsable de medi ambient:

el projecte o estudi tècnic justificatiu de l'aïllament acústic corresponent signat per un tècnic autoritzat i competent, segons el que preveu el present Reglament

en finalitzar les obres d'adequació, un certificat signat un per tècnic autoritzat i competent

Amb la presentació d'aquesta documentació queda autoritzada l'activitat, sense necessitat de la revisió per part dels serveis del Govern, l'autorització esmentada no pressuposa que l'Administració ratifiqui que les instal·lacions estan en conformitat amb les exigències del present Reglament.

4. Qualsevol activitat que disposi d'equip de música o que faci activitats musicals que produeixi un nivell sonor interior inferior a 85 dBA ha d'instal·lar un equip limitador en cas que no compleixin les especificacions definides en aquest Reglament.

5. En el cas que no compleixi les normes especificades en l'article 5 d'aquest Reglament, queden prohibides com a mesura cautelar les audicions en directe en locals tancats.

6. S'ha de procedir a una revisió acústica del local, realitzada per un tècnic autoritzat i competent, cada cinc anys.

7. El Ministeri responsable de medi ambient pot revisar en qualsevol moment els projectes i els estudis corres-

ponents i les instal·lacions en fase d'execució o acabades, ell mateix o mitjançant empreses d'inspecció i control, per comprovar el compliment de les disposicions del present Reglament.

El personal del Ministeri responsable de medi ambient està facultat per precintat en qualsevol moment els limitadors de potència acústica a fi de garantir el compliment del present Reglament.

## Decret de modificació del Reglament de creació de l'Oficina de Marques del Principat d'Andorra (OMPA)

Vist l'edicta de publicació del Reglament de creació de l'Oficina de Marques del Principat d'Andorra (OMPA), de data 6 de novembre de 1995, publicat al BOPA núm. 66/96,

Vista la conveniència de modificar les funcions encomanades al director de l'OMPA per tal d'assolir una màxima eficiència i una gestió responsable, i satisfer de la manera més ràpida les necessitats de gestió pròpies de l'OMPA,

Vista la necessitat de posposar la data en què l'OMPA començarà a rebre sol·licituds de registre de marca, per disposar d'un marge suficient per perfeccionar la formació dels futurs mandataris acreditats davant l'OMPA,

En execució de l'acord del Govern de data 2 de maig de 1995,

### Decreto

#### Article 1

Modificar l'article 3, que queda redactat com segueix:

#### "Article 3:

El director de l'OMPA és nomenat pel Govern.

Corresponen al director de l'OMPA les funcions derivades de la Llei de marques i de la Llei de taxes de l'Oficina de Marques, com també dels reglaments que les despleguen, i en especial:

organitzar, dirigir i controlar el funcionament de l'OMPA,

assumir compromisos amb tercers, en aquelles matèries específiques de gestió pròpies del funcionament de l'OMPA,

proposar al Govern l'adopció de les disposicions reglamentàries oportunes per optimitzar el funcionament de l'OMPA,

proposar al Govern la modificació de les quotes tributàries establertes en la Llei de taxes de l'Oficina de Marques,

proposar al Govern les necessitats de contractació de personal i l'adopció de les mesures adequades per augmentar-ne l'eficiència i la competència professional."

#### Article 2

Modificar la disposició final primera, que queda redactada com segueix:

#### "Disposició final primera:

L'OMPA fixarà la data a partir de la qual pot rebre sol·licituds de registre de marca. Aquesta data serà anterior al dia 31 d'octubre de 1996."

Cosa que es fa pública per a coneixement general.

Andorra la Vella, 3 de maig de 1996

Marc Forné Molné  
Cap de Govern

## Decret

Vist l'article 25 de la Llei qualificada de la nacionalitat andorrana de data 3 de setembre de 1993,

Atès que les persones interessades han acreditat feafentment que han perdut la nacionalitat d'origen, i han emes la declaració jurada corresponent,

El Govern,

### Decreta

Atorgar la nacionalitat andorrana amb plenitud de drets polítics a les persones relacionades en la llista següent:

Cadena Caña, Joan  
García Núñez, Maria del Roser  
Martínez Lumbreras, Glòria