

Jordi GENDRA, flûte
Míriam MANUBENS, piano

PART I

Sonate en Sol M, K.301

(impresa per primera vegada a París, Sieber, 1778)

W.A. MOZART
(1756–1791)

–Allegro con spirito

–Allegro

Romance, Op.37

C. SAINT-SÄENS
(1835–1921)

Fantaisie brillante sur l'opéra "Carmen"

G.BIZET
(1838–1875)

F.BORNE
(1840–1920)

PART II

Sonate pour flûte

F.POULENC
(1899–1963)

–Allegro malinconico

–Cantilena

–Presto giocoso

Deux pièces

C.DEBUSSY
(1862–1918)

–En Bateau

–La Fille Aux Cheveux de Lin

Fantaisie, op.79

G.FAURÉ
(1845–1924)