



Govern d'Andorra



Dotzenes Activitats d'Humanitats

21 de març del 2018

Què és l'art?

El conferenciant

Yves Michaud

Yves Michaud ha ensenyat filosofia a les universitats de Clermont-Ferrand, Montpeller, Rouen, Berkeley, Edimburg, Tunis, Sao Paulo i La Sorbona.

En el marc de la seva activitat de crític d'art, va ser director de l'Escola de Belles Arts a París del 1989 al 1996. Continua aquesta activitat a través de posts de blog o al facebook.

*Va dissenyar i organitzar La Universitat de Tots els Coneixements (*L'université de tous les savoirs*), una universitat popular lliure que fa el balanç dels coneixements actuals (www.utls.fr).*

Els seus àmbits de treball són la filosofia política, l'estètica, l'art contemporani i la filosofia de la cultura.

*El seu llibre *Narcís i els seus avatars* (*Narcisse et ses avatars*), (París, Grasset, 2014) examina en vint-i-sis rúbriques (abecedari) els canvis de la nostra societat, des de la A com *Avatar* fins a la Z com *Zapper* passant per la P com *Peuple* o la Y com *Youtube*.*

D'entre les seves publicacions destaquem:

- *Citoyenneté et loyauté*, París, Kero, 2017*
- *Contre la bienveillance*, París, Stock, 2016*
- *Narcisse et ses avatars*, París, Grasset, 2014*
- *Le luxe fragile, essai sur l'arrogance et l'authenticité*, París, Stock, 2013*

- *Ibiza mon amour, enquête sur l'industrialisation du plaisir, Paris, NGL, 2012*
- *L'artiste et les commissaires, Critères esthétiques et jugement de goût, Hachette Pluriel, 2012*
- *L'art a l'état gazeux, Paris, Hachette Pluriel, 2004*

La conferència

Qu'est-ce que l'art ?

Distingirem dos punts de vista. D'una banda, l'art és un *fer*, una producció o una creació on les formes canvien segons les cultures (cultures primitives, religioses, mercantils, etc.). Examinem per tant la «poiesis» de les obres.

D'altra banda, l'art és el que produeix experiències d'una certa natura (*estètica*) als que el reben. Examinem doncs l'experiència de l'art. És molt variable també segons les cultures però hi ha punts comuns: efectes emocionals, cognitius, morals, socials, estètics, polítics, etc.

Examinarem aquestes dimensions diferents recordant que l'art està fet d'arts diversos que no funcionen de la mateixa manera (música, arquitectura, arts visuals, etc.).

Dimecres 21 de març 2018 a les 19.30 h a la sala d'actes del Centre Cultural la Llacuna.

Col·laboració:



Aliança Andorrano-Francesa